

DAFTAR PUSTAKA

Hanny Kardinata, Design Grafis Indonesia Dalam Pusaran Design Grafis Dunia, November 2015 DGI PRESS.

Abdul Razaq dan Ispantoro, The Magic Of Movie Editing, Agustus 2011 Media Kita.

Priyanto Sunarto, Serumpun Tulisan, Mei 2015 DGI PRESS.

Nikko Purnama Lukman, Kamus Visual Tipografi, Juli 2011 DGI PRESS.

Vincent Wong dibantu oleh Ellena Ekarahendy sebagai co-writer, Perspektif, Februari 2014 DGI PRESS.

FX Widyatmoko, Irwan Ahmett, Mendiola Budi Wiryawan, Dominique Rio Adiwijaya, Karina Rima Melati, Hastjarjo Boedi Wibowo, Yongky Safanayong, Didit Widiatmoko Suwardikun, Eka Sofyan Rizal, FX Harsono, Karna Mustaqim Henricus Kusbiantoro, Antologi, Juli 2013 DGI PRESS.

Majalah Kebudayaan Dan Pariwisata Jawa Tengah Saatnya Jawa Tengah E-Tourism Edisi 058, Januari-Maret 2015

<http://pemerintah.wonosobokab.go.id>

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Wonosobo

<https://ide.wokopedia.org/wiki/Dieng>

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Wonosobo

<http://www.diengbackpacker.com/dieng-plateau>

<http://dieng.org>

<http://obyekwisatadieng.com/panduan-wisata-dieng/>

<http://diengnews.blogspot.co.id/p/telaga-warna-pengilon-cebong-merdada.html>

http://candi.perpusnas.go.id/temples/deskripsi-jawa_tengah

<http://www.wonosobokab.go.id>

<http://tempatwisataseru.com/tempat-wisata-dieng/>

<https://candi1001.blogspot.co.id/2013/02/sejarah-cando-dieng-wonosobo.html>

<http://www.banjarnegarakab.go.id/v3/>

<http://www.dieng.id/10-pilihan-kuliner-dieng/>

<http://www.indinesiakaya.com/jelajah-Indonesia/detail/dieng-plateau-theater-tempat-pertama-yang-harus-dikunjungi-saat-ke-dieng>

<http://diengplateau.com/obyek-wisata/gardu-pandang-tieng>

<http://wisatadieng.net/kawah-sikidang-dieng/>

<http://www.panoramadieng.com/2016/03/15/kawah-candradimuka-dan-mitos-gatatkaca/>

<http://koranyogya.com/mitos-dibalik-gua-gua-di-sekitar-telaga-warna/>

<http://klikdieng.com/wisata-arung-jeram-di-serayu-banjarnegara/>

<https://direktori-wisata.com/jalur-akses-wisata-menuju-dieng/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Budaya>

<http://herzazul.blogspot.co.id/2014/04/aspek-aspek-kultural-masyarakat-desa.html>

<http://dilihatya.com/2916/pengertian-sosial-budaya-menurut-para-ahli-adalah>

<https://kjnsosial.blogspot.co.id/2015/08/dimensi-dan-faktor-faktor-perubahan.html>

<http://duniabaca.com/definisi-budaya-pengertian-kebudayaan.html>

<http://hapidmulyadi.blogspot.co.id/2011/10/definisi-feature-tv-proses-terjadinya.html>

<https://qoechil.wordpress.com/2012/05/06/definisi-fungsi-jenis-dan-karakteristik-feature/>

<https://octavadi.wordpress.com/2011/10/10/produksi-feature-dokumenter-part-1/>

<http://www.kajianpustaka.com/2016/07/jenis-jenis-program-televisi.html>

<http://sarifudin.com/penyiaran/index.php/siaran-televisi/1-format-program-televisi>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Pascamodernisme>

<https://en.oxforddictionaries.com/definition/us/postmodernism>

<https://www.bartleby.com/topics/English-History-Essay>

<http://blog.isi-dps.ac.id/desakagustini/postmodern-dalam-desain-grafis>

https://en.wikipedia.org/wiki/International_Typographic_Style

<http://www.swisscolors.net>

<http://indotitas.blogspot.co.id/2012/04/memahami-swiss-style-graphic-design.html>

<http://www.smashingmagazine.com/2009/07/lessons-from-swiss-style-graphic-design/>

<http://www.printmag.com/typography/swiss-style-principles-typefaces-designers/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Flat_design

<http://www.flatuicolorpicker.com>

<http://www.jagodesain.com/2014/09/perbedaan-metro-design-dan-flat-design.html>

<http://teguh212.weblog.esaunggul.ac.id>

